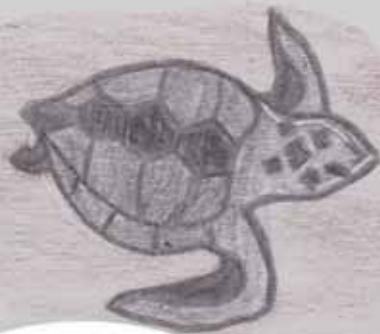


Historias de la tortuga Caguama



Asociación Caguama, El Valle, Bahçia Solano, Chocó



Historias de la tortuga Caguama

Investigación local, El Valle, Bahía Solano, Chocó

Historia de la tortuga Caguama

Autores

© Eblin Pérez
© Sixta Tuliá Rivas

Ilustraciones

© Carolina Artuluaga Pérez

Narradores

© Secundino Rivas
© Luis Carlos Rivas, Orfilia Pinilla

Formación en gestión ambiental y cadenas productivas sostenibles Convenio SENA-Tropenbos

Coordinación del proyecto

Luis Carlos Roncancio B.

Equipo de trabajo Convenio SENA-Tropenbos

María Clara van der Hammen
Sandra Frieri
María Patricia Navarrete
Norma Zamora
Mauricio García
Javier Fernández

Coordinación del proyecto editorial

Catalina Vargas Tovar

Corrección de estilo

Fernando Urueta

Diseño

Carlos R. Castillo R.
crvisual@hotmail.com

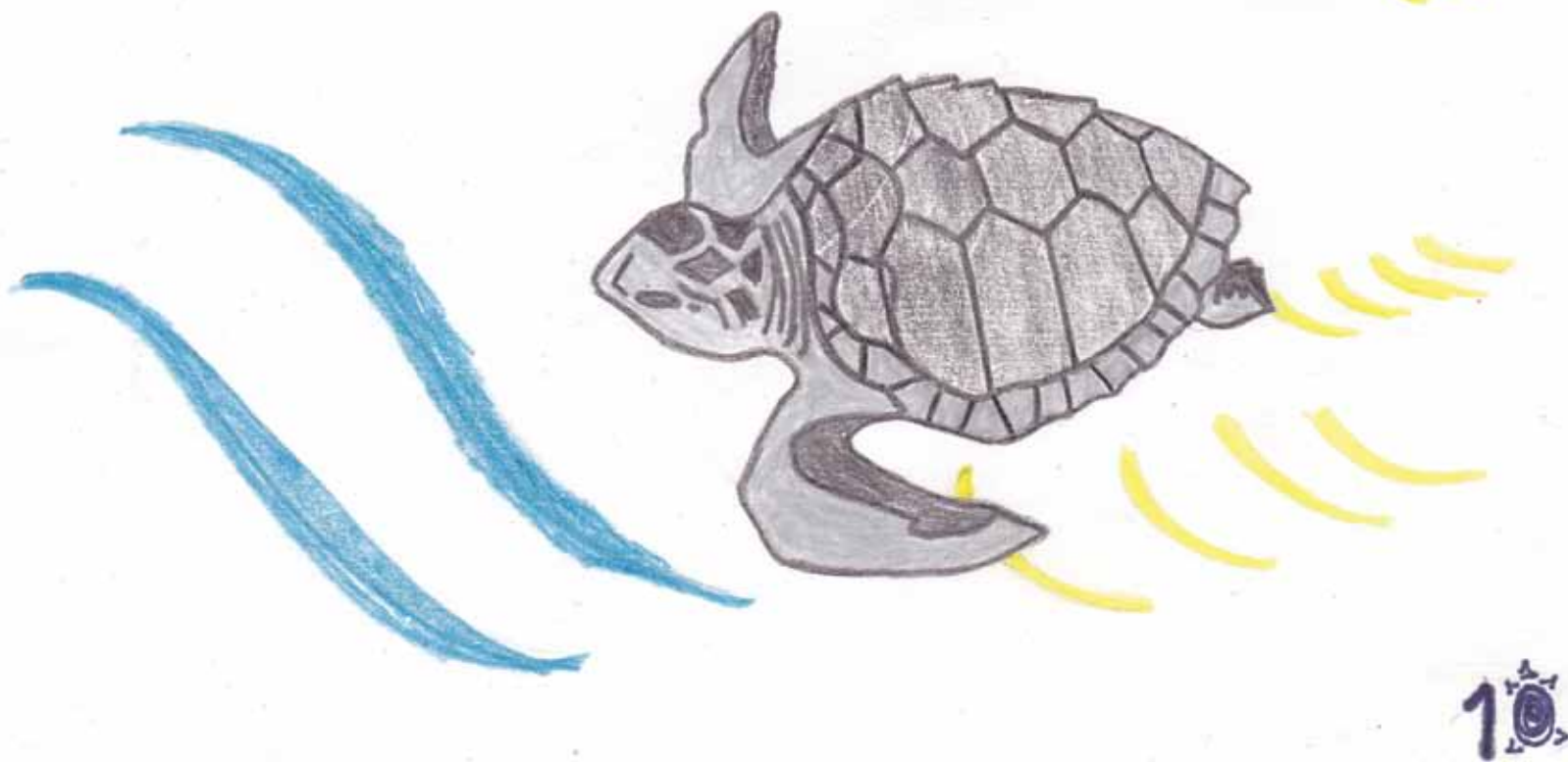
Impresión

Xpress Studio Gráfico
Bogotá D.C., 2012

Tabla de contenido

¿Por qué contar la historia de la tortuga Caguama?	7
Historia del grupo Caguamas	9
Historias de tortugas	11
La rejera	11
El espíritu de las hojas de plátano	13
Papá Mundo	15
El tanque rodante	17
Los garabatos	19
Travesuras de muchacho	21
Un logro Caguama	23
Festival Migratorio	25
Canción del Festival de la Migración	27

Devuélvelas
a la vida



¿Por qué contar la
historia de la tortuga
Caguama?

Queremos contar historias de la tortuga Caguama, porque consideramos que es necesario que las futuras generaciones tomen conciencia de esta especie amenazada y en vía de extinción. Si logramos tomar conciencia sobre su cuidado, resaltando su importancia como atractivo turístico, se podrán generar oportunidades de desarrollo para nuestra comunidad.

Agradecimientos a las personas que colaboraron y contaron las historias:

- Secundino Rivas
- Orfilia Bermúdez
- Luis Carkis Rivas
- SENA regional Chocó
- Convenio SENA Tropenbos



Historia del grupo Caguamas

El grupo *Caguamas* es una organización que trabaja por la conservación de las tortugas marinas que se encuentran en las playas del Pacífico chocoano, en el corregimiento del Valle, departamento del Chocó, en las playas Cuevita y Almejal. Allí se encuentran ubicados algunos viveros, que tienen como objetivo conservar la especie, evitar el saqueo y fomentar su preservación.

Los asociados de Caguamas decidimos organizarnos para proteger esta especie que se encuentra en vía de extinción, esperando que en un futuro no muy lejano, la comunidad del Valle y las personas que nos visitan se concienticen y lleven a cabo las acciones necesarias para la conservación de las especies, y el cuidado y protección de la fauna y la flora de la región. El objetivo de esta asociación

fundada hace cinco años es trabajar por la conservación de las tortugas marinas y por mejorar la calidad de vida de los asociados. La idea de la conservación fue, en principio, una iniciativa de Aristófanés Mena, quien organizó un grupo en la playa Cuevita con el nombre de ASPROPLACU (Asociación de productores playa La Cuevita). Se destinaron recursos para la temporada 2006, y se contrataron a José Artuluaga, Eliseo Paz, Cardenio Oliverios y Eblin Pérez, quien trabajaba voluntariamente. En ese año se realizó un patrullaje por tres meses, vinculándose al proyecto Nicolás Rueda por medio de Diego Amorocho y Aristófanés Mena. Se realizó una reunión donde participamos algunas de las personas que pertenecemos a la asociación Caguama, entablando una conversación sobre las necesidades más urgentes,

Historias de tortugas

con el acompañamiento de la doctora Damiana Mena. Se realizaron también capacitaciones sobre monitoreo y manejo de víveres dictadas por Diego Amoroch, quien fue reemplazado luego por Nicolás Rueda. Este último se reunió con el Instituto Agrícola y fue en esa reunión en donde se decidió, en consenso con lo expresado por la junta, cambiar el nombre de ASPROPLACU por el de Asociación Caguamas, nombre que hace alusión a la especie presente en las playas del corregimiento del Valle, Chocó. Entre los años de 2007 y 2009, con el apoyo de la *Fundación Colombia* en hechos, se comenzó a formular una propuesta que en 2010 sería aprobada. En dicha propuesta participarían organizaciones como Patrimonio Natural, WWF Fundación y PNNU. Luego de algunas solicitudes dirigidas a CIDECHOCÓ, en el año 2011, se materializarían algunos acuerdos de

trabajo en la región para favorecer este proyecto, como capacitaciones en fortalecimiento organizativo, cursos dictados por instructores del SENA, por expertos en el tema de Tortugas y por estudiantes en proceso de tesis de la Universidad de Antioquia y de la UTCH, durante los años 2008 y 2009.

Sumadas a las anteriores capacitaciones, se puso en práctica un curso de formación de guías y educadores ambientales, beneficioso para esta iniciativa.

Es así como la Asociación Caguamas, comprometida con este proceso, seguirá promoviendo la actividad de preservación de tortugas marinas que desovan en las playas del Valle, Chocó; y velando por el fortalecimiento de dicho proceso en pro de la cultura de la conservación.

Estas son algunas de las historias narradas por personajes de la comunidad, integrantes del Grupo Caguamas, ocurridas durante ciertas temporadas de anidamientos de tortugas.

La rejera

Una vez, Segundo, Enrique y Virgilio salieron en busca de Tortugas por el Cocal de los Piquiguas y se encontraron al señor Ramón Chimbilo. Le botaron el caneco y lo dejaron que se fuera. Este se escapó de la rejera. Luego se encontraron a otro personaje también pronosticado para darle una rejera. Sin saber que el hombre que encontraron era el papá de Segundo, le pensaban infligir el castigo. Se llevaron entonces una gran sorpresa al descubrir quién era el personaje, pues Segundo terminaría castigando a su propio padre. En ese entonces, la persona que era encontrada matando una tortuga era castigada con un rejo.

castigar a su propio padre. en ese entonces la persona que era e
trada matando tortuga lo castigaban con un rejo.」



El espíritu de las hojas de plátano

Un día de temporada salieron a tortuguiar, Petronia, Luisa, Marina, Elvia, Marianita y Consorcia, las dos últimas ya fallecidas. Todas iban en compañía del cabecilla mayor Secundino Rivas. Segundo era el gran depredador de tortugas.

Las cinco mujeres insistieron en salir a buscar tortugas, pero Segundo se les adelantó y se vistió con hojas secas de plátano, dirigiéndose a la playa, al encuentro con las mujeres. Cuando ellas lo alcanzaron a visualizar, al instante, pensaron que era un espíritu y empezaron a gritarle y a rezarle toda clase de oraciones. Elvia, que resultó ser la más valiente de todas, les dijo a sus compañeras que no corrieran, que ella se arriesgaba a machetearlo para comprobar si en realidad era un espanto o una persona. Cuando Elvia decidió perseguirlo, de inmediato Segundo se quitó la vestimenta y salió corriendo por toda la playa, para evitar ser alcanzado por Elvia, quien corría tras él, con un machete en la mano.

Luego de este incidente, las mujeres siguieron en la rutina de cazar tortugas.



PAPÁ MUNDO

Año 1974, época de boxeo, el día 20 de julio día de

Papá Mundo

Año 1974. Época de boxeo. El día 20 de Julio, día de la independencia de Colombia, Peleaba Pambelé. Segundo Rivas, se fue de la playa al Valle, Chocó. En ese entonces la televisión era a blanco y negro y los únicos que tenían televisor eran Paulino Abdía y Rodolfo Becerra, los dos ya fallecidos. Segundo se encontró con Alberto Matías, Sócrates, José Mercedes y Virginio, pero dio la casualidad que se vino una tempestad y a Segundo le tocó devolverse a la playa. Era noche de menguante, muy oscura. En el camino se encontró con Piquigua, su padre, quien le dijo que no se metiera por el camino porque a Elvis Lemus le salió una visión. Segundo no tomó en cuenta la advertencia y se fue por la orilla del río hasta salir a la playa Colmino, hasta el cocal de la Vocacional. Allí, aparecía una luz. Segundo la observaba, mientras había una brisa muy

fuerte, pero la luz no se movía. Entonces se preocupó cuando se dio cuenta de que, a pesar del viento, la luz no se apagaba. A Segundo se le ocurrió recoger algunas piedras y echarlas al bolsillo. Cuando recogió suficientes, se fue al encuentro con la luz. A medida que se acercaba, empezó a ver como a una persona. Cuando decidió lanzar la primera piedra, descubrió que era un señor al que le decían 'Papá Mundo', que estaba perdido en medio de la tempestad. Segundo decidió llevarlo a su casa, organizándole un lugar para que durmiera. En la madrugada, se despertó Segundo y encontró una tortuga que le entregó a 'Papá Mundo' para su alimentación, en recompensa por la tempestad que había ocurrido esa noche y que no le había permitido encontrar algo para alimentarse.



EL TANQUE RODANTE

En 1980 Luis Carlos Rivas "Lucho" se encontraba en su casa

El tanque rodante

En 1980, Luis Carlos Rivas 'Lucho', se encontraba en su casa ya durmiendo. Se despertó cerca de la una de la madrugada y decidió ir a buscar huevos de tortuga. Llegó hasta Boca de Cueva, y en el recorrido recolectó cuatro nidadas de huevos. De regreso a su casa, en el camino que conducía hacia el valle, había un árbol de mango muy antiguo. Antes de llegar al árbol, escondió los huevos, ya sabiendo que detrás de él se ocultaba alguien que se disfrazaba con una máscara y una barba de nylon, y que se metía en un tanque y se echaba a rodar por toda la playa, haciendo correr a todo aquel que fuera a buscar tortugas a la playa. El sujeto oculto en el árbol, correteó a Lucho, pero este retrocedió y le dio un garrotazo. El disfrazado cayó al suelo y allí 'Lucho' lo observó, dándose cuenta que era Omar Rivas 'Tortillo'. Hasta ahí le llegó el disfraz, pues no volvió a asustar a quienes bajaban a la playa en las noches, a buscar tortugas.

así y se le cuenta que es Omar Kivas "Totillo", y hasta ahí le llegó el disfraz pues no volvió a asustar a quienes bajaban a la playa en las noches a buscar tortugas.]



Los garabatos

En 1997, llegaron tres hermanos a vivir a la playa Cuevita: Fernando, Héctor y Mario Herrera, de la ciudad de Medellín. Estos, apenas llegaron al Valle, fueron apodados 'Los garabatos', porque eran de diferentes tamaños: uno alto, el otro mediano y el otro pequeño. Un día salieron de la playa hacia el Valle y en el camino se encontraron a una tortuga subiendo a desovar. Sin mediar palabras, uno de ellos, cogió la tortuga y se la echó al hombro. Al instante la tortuga la mordió el hombro y el pobre hombre sin experiencia gritaba y se retorció, con la tortuga en la espalda. Un rato después, llegó uno de los hermanos y empezó a golpearla con un palo, hasta que logró que la tortuga lo soltara.

A garabato un recuerdo le quedó: la tortuga una herida le dejó.

lo soltara, pero a garabato un recuerdo le quedo pues la
tortuga una herida le dejo.」



TRAVESURAS DE MUCHACHO

Travesuras de muchacho

En una temporada de tortugas, Pedro, el hijo de Orfilia y Juan Pinilla, decidió ir a buscar tortugas, pero al muchacho curioso unos amigos le habían dado a guardar un revólver.

Bajó a la playa, se fue hasta el final de la playa Cueva y en el recorrido no encontró tortugas. De regreso a casa, alcanzó a ver una huella y de inmediato dijo: aquí subió una tortuga. Entonces, corrió hasta la parte de arriba de la playa, logrando ver a Benigno Roa y su señora, quienes iban a sacar la nidada de huevos, pero Pedro, más astuto, al ver que no llevaba nada para la comida, decidió hacer tiros al aire. Al escuchar esto, Benigno y su mujer, salieron corriendo asustados, dejándole los huevos a Pedro, quien los sacó muerto de la risa y se fue para su casa contar la historia. Travesuras de muchacho.



Un logro Caguama

En el año 2010, un grupo de patrulleros de la Asociación Caguama, salió a realizar su actividad de monitoreo. Apenas estaban empezando el patrullaje, cuando observaron una huella de tortuga. Cuando el grupo logró encontrar una tortuga desovando, la emoción fue total, porque sabían que era una más que habían salvado de los depredadores. Pero cuando fueron a revisar, la tortuga había sido robada.

En el grupo hay expertos para reconocer tanto huellas de pies en la playa, como huellas de tortugas. Inmediatamente, dijeron los compañeros: Estas huellas son de Héctor Herrera 'Garabatico'. Luego de seguir la huella hasta su casa, lo enfrentaron, pero él negó rotundamente el robo. Los compañeros le exigieron que entregara los huevos y la tortuga, advirtiéndole que de lo contrario llamarían

a la policía, pues afortunadamente contaban con ese apoyo, pero a pesar de esto, 'Garabatico' seguía negando la situación, obligando a que los compañeros fueran a realizar el denuncia. La policía los acompañó y lograron que se devolviera la tortuga que estaba escondida, lista para ser sacrificada y luego vender su carne.

De castigo a los depredadores, les tocó dormir en el calabozo.

Para el grupo Caguama, este fue un logro muy importante, pues aunque amenazaron a sus integrantes con atacarlos en la playa, no se dejaron amedrentar, pues su objetivo es evitar que personas como estas acaben con uno de los atractivos con los que cuenta el corregimiento del Valle, Chocó, que, además, están en vía de extinción.



Festival migratorio

El *Festival de la Migración*, es una actividad que se realiza en el corregimiento del Valle, Chocó, alusiva a las cuatro especies que migran, entre el mes de Septiembre y Noviembre. Estas especies son: Aves, tortugas, ballenas y peces.

Durante un tiempo, se dejó de realizar esta actividad, para retomarse luego en el año 2008 con la colaboración de la *Fundación Colombia en hechos*, el grupo Caguama y otras organizaciones del corregimiento. En los años 2010 y 2011, se realiza nuevamente el Festival, en el mes de Septiembre, incluyendo en dicha actividad una limpieza de playas, con el apoyo de la fundación Natura, el Concejo Comunitario El Cedro, colegios y escuelas de las diferentes instituciones existentes en la comunidad.



Canción del Festival de la Migración

Coro:

¡Ay! Viva, viva en esta ocasión
El Festival de la Migración (bis)

I

Nosotros somos tortugas
Y vamos a paso lento (bis)
Con canciones y consignas
Apoyamos este cuento

II

Bienvenidos les decimos
A todos los visitantes (bis)
Siéntanse como en su casa
Que esta fiesta es importante

III

En la playa la Cuevita
Todas contentas se ven (bis)
Cuando baja la marea que
Vienen a desovar

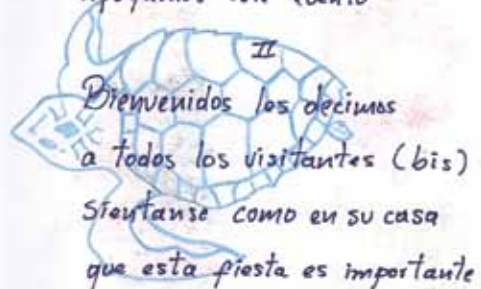
Canción de el festival de la Migración

Coro
Hay viva viva en esta ocasión
el festival de la migración (bis)

I
Nosotros somos tortugas
y vamos a paso lento (bis)
con canciones y consignas
apoyamos este evento



II
Bienvenidos los decimos
a todos los visitantes (bis)
Siéntanse como en su casa
que esta fiesta es importante



III
En la playa la cuevita
todas contentas se veu (bis)
cuando baja la marea que
que vienen a desobar

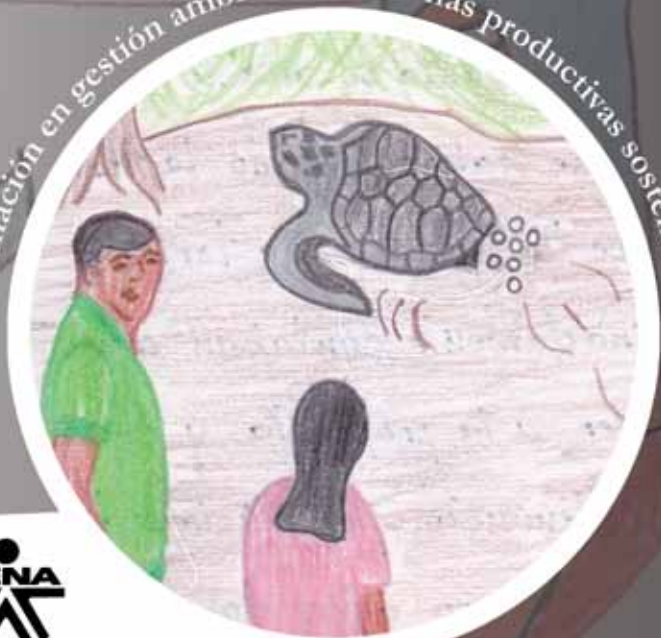


Coro

Viva el festival de la
Migración



Formación en gestión ambiental y cadenas productivas sostenibles



Organización
de los Estados
Iberoamericanos
Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura

